

1103/2
BAHASA MELAYU
Kertas 2
Mei
2014
2 ½ jam



MODUL PENINGKATAN PRESTASI TINGKATAN 5
TAHUN 2014
MAJLIS PENGETUA SEKOLAH MALAYSIA (KEDAH)

MODUL 1
BAHASA MELAYU
KERTAS 2
Dua jam tiga puluh minit

JANGAN BUKA KERTAS SOALAN INI SEHINGGA DIBERITAHU

1. *Kertas soalan ini mengandungi empat soalan.*
2. *Jawab semua soalan.*
3. *Jawapan bagi Soalan 2(b), Soalan 2(c), Soalan 2(d) dan Soalan 4 berdasarkan teks Komponen Kesusasteraan Melayu Tingkatan 4 dan Tingkatan 5.*
4. *Jawapan hendaklah ditulis dalam kertas jawapan yang disediakan. Sekiranya kertas jawapan tidak mencukupi, sila dapatkan daripada guru yang bertugas.*
5. *Jawapan boleh ditulis dalam tulisan Rumi atau Jawi.*

Kertas soalan ini mengandungi 9 halaman bercetak.

[Lihat halaman sebelah
SULIT

Soalan 1 : Rumusan

Baca petikan di bawah dengan teliti, kemudian tulis satu rumusan tentang langkah-langkah kerajaan meringankan beban rakyat dalam menghadapi kegawatan ekonomi dan kesan-kesan peningkatan ekonomi kepada rakyat. Panjangnya rumusan hendaklah tidak melebihi 120 patah perkataan.

Usaha *membasmi kemiskinan tegar* menjadi agenda utama kerajaan semenjak tahun 2010. Bagi meringankan beban rakyat, usaha diambil dengan memperuntukkan RM214 juta bagi pelaksanaan Skim Pembangunan Kesejahteraan Rakyat untuk tujuan pembasmian kemiskinan. Langkah ini juga akan memastikan agenda masyarakat penyayang terus diamalkan walaupun dalam keadaan ekonomi yang tidak menentu.

Kerajaan dalam usaha meringankan beban rakyat telah memperkenalkan pakej rangsangan ekonomi pertama khusus untuk meningkatkan pemilikan rumah oleh rakyat. Oleh itu, bagi merangsang sektor perumahan kerajaan mencadangkan supaya pembeli diberi pelepasan cukai atas faedah pinjaman. Kerajaan juga telah membantu rakyat dengan menambah baik infrastruktur awam. Dalam hal ini, kerajaan telah menyediakan peruntukan tambahan sebanyak RM200 juta untuk menambah baik infrastruktur yang rosak serta menjalankan kerja-kerja pengubahsuaian, menyelenggara dan membaik pulih pelbagai kemudahan dan prasarana awam. Bon Simpanan Kerajaan telah diterbitkan untuk menjana pendapatan rakyat. Bon ini bertujuan memberi peluang kepada rakyat untuk memperoleh pendapatan tambahan. Bon ini dibuka kepada setiap rakyat berusia 21 tahun ke atas dengan nilai minimum pelaburan sebanyak RM1,000.

Selain itu, kerajaan menaik taraf pelbagai kemudahan asas di luar bandar seperti bekalan elektrik dan air terutama di Sabah dan Sarawak. Usaha ini akan meningkatkan ekonomi rakyat melalui pengambilan kontraktor kecil dan pekerja tempatan di kawasan luar bandar. Di samping itu, pelbagai program dan projek dirancang oleh kerajaan untuk meningkatkan ekonomi rakyat di Sabah dan Sarawak seperti pembesaran Lapangan Terbang Sibu, Sarawak dan Projek Sistem Penghantaran Elektrik Kota Kinabalu, Sabah.

Kini, terdapat beberapa program mikrokredit tanpa cagaran disediakan oleh pelbagai pihak seperti Amanah Ikhtiar Malaysia, Agro Bank dan TEKUN. Program ini bertujuan untuk membantu peniaga kecil di bandar dan luar bandar. Kaedah lain yang dilaksanakan adalah dengan memberi bantuan kepada golongan kurang bernasib baik seperti warga emas, golongan kurang upaya dan ibu tunggal. Bantuan yang diberikan adalah seperti program jaringan keselamatan sosial, bantuan kewangan dan bilangan tenaga kerja, meningkatkan kemudahan pusat penjagaan warga tua, memantapkan pengurusan rumah perlindungan wanita dan menambahkan kemudahan pusat asuhan kanak-kanak.

SULIT**1103/2**

Bagi mengurangkan tanggungan orang ramai, kerajaan mengambil langkah memberikan pengecualian cukai atas bayaran pampasan kehilangan pekerjaan. Langkah ini diambil bertujuan untuk menjaga kebajikan pekerja yang diberhentikan. Di samping itu, kerajaan menggalakkan pihak bank untuk menanggungkan bayaran balik pinjaman perumahan.

Kesimpulannya, kerajaan yakin usaha yang dirangka dan dilaksanakan adalah komprehensif dan menyeluruh untuk menghindarkan ekonomi negara daripada terjerumus dalam kancas kemelesetan yang mendalam sehingga memberi kesan kepada rakyat. Dengan landasan kukuh yang telah kita bina, kita yakin dapat mencipta kejayaan lebih besar.

(Dipetik dan diubahsuaikan daripada rencana 'Pakej RM60b
Perkukuh Ekonomi Negara Hadapi Kegawatan Global',
Berita Harian, 11 Mac 2009)

Soalan 2 (a) - Petikan Umum

- (i) Apakah maksud rangkai kata *membasmi kemiskinan tegar*? [2 markah]
- (ii) Bagaimanakah peruntukan tambahan yang disediakan oleh kerajaan dibelanjakan? [3 markah]
- (iii) Nyatakan cara- cara rakyat dapat menangani krisis ekonomi negara. [4 markah]

SULIT**1103/2****Soalan 2 (b) Petikan Cerpen**

Baca petikan cerpen di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Beberapa malam berikutnya ayahku tidak tidur-tidur kerana menjaga Pak Hussain. Dia mesti dijaga. Dia yang bertanggungjawab dalam usaha menyelamatkan kami. Aku dapat bayangkan apa yang akan berlaku ke atas kami sekaliannya yang di pangkalan kalau tentera-tentera Jepun itu sempat turun. Bukankah keberanian dan sikap Pak Hussain membohongi tentera Jepun itu telah menyelamatkan kami? Alangkah besar jasanya. Alangkah!

Kisah Pak Hussain dipaksa supaya menguburkan mayat sehari suntuk telah berkembang dari mulut ke mulut. Kisah itu mengapung terus dari Kampung Dal ke kampung-kampung yang lain. Berkembang di Tebing Tinggi, di Dasar, di Kemumin, di Pancur, di Pulau Tukang Dolah dan di Teluk Kitang. Cerita itu tidak dirasakan baktinya selain kami penghuni asli kampung Pak Amat.

Pak Hussain telah menyelamatkan kami!

Kisah Pak Hussain tidak berakhir di situ sahaja. Ketika Jepun menyerah pada tahun empat puluh lima, waktu itu rompakan menjadi-jadi. Rompakan berlaku di Tuk Lukup. Berlaku di Sabak. Berlaku di Pengkalan Datu. Awan ketakutan berkembang hitam di tiap-tiap buah kampung yang agak terpencil. Ketika pendaratan perompak di Kampung Pak Amat, Pak Hussain telah membedil kawan perompak yang masih di dalam perahu. Senapangnya yang diambil daripada seorang askar Punjabi yang telah mati (waktu dia menguburkan mayat-mayat mereka pada permulaan perang), telah dipergunakan buat pertama kali. Bedilannya itu telah menyelamatkan rumah Pak Ngah Isa. Menyelamatkan semua orang kampung. (Akhirnya Pak Hussain menyerahkan senapang itu kepada kerajaan apabila semuanya normal).

(Dipetik daripada cerpen "Pahlawan Buntung",
oleh S.Othman Kelantan,
dalam antologi *Dirgahayu Bahasaku*, Dewan Bahasa dan Pustaka, 2010)

- (i) Nyatakan jasa Pak Hussain kepada penduduk Kampung Pak Amat?
[2 markah]
- (ii) Berdasarkan pendapat anda, apakah cara untuk mengenang jasa tokoh yang berjuang semasa zaman perang?
[3 markah]
- (iii) Huraikan satu latar masyarakat dalam petikan di atas dan satu latar masyarakat lain daripada cerpen yang tidak terdapat dalam petikan.
[4 markah]

SULIT

1103/2

Soalan 2 (c) – Petikan Prosa Klasik

Baca petikan prosa klasik di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat anda sendiri.

Setelah seketika berperang maka rakyat Raja Bahrum Dewa pun pecahlah perangnya, banyak tertangkap. Ada yang lari masuk ke dalam kota kerana tiada tertahan lagi tangkap jin empat orang itu. Maka titah Raja Bahrum Dewa, “Sudahkah engkau tangkap? Apa mati laki-laki itu?” Maka sembah segala hulubalang yang lari itu. “Ya tuanku, tiadalah mati laki-laki itu. Maka hulubalang tuanku dua ratus yang lari, dua puluh hulubalang yang tertangkap orang itu. Patik hairan melihat hal laki-laki itu. Maka patik dengar suaranya seorang juga maka segala rakyat beribu-ribu sekalian itu pun dilawannya juga.”

Setelah baginda mendengar sembah segala hulubalang itu maka Raja Bahrum Dewa pun marah *menyuruh memalu* gendang mengumpulkan segala rakyat sekalian. Setelah sudah berkampung segala rakyat dan menteri hulubalang sekalian, maka titah Raja Bahrum Dewa, “Segeralah pergi tangkapkan beta laki-laki itu.” Maka raja-raja dan menteri hulubalang pun berjalanlah keluar kota pergi mengepung Raja Indera Bumaya itu.

Setelah datang ke mahligai Tuan Puteri Mandu Ratna Dewi maka segala isi mahligai itu pun gemparlah. Sekaliannya datang memeluk kaki tuan puteri dan Raja Indera Bumaya seraya menangis katanya, “Wahai tuanku, apalah jadi kita ini kerana orang mengepung banyak pula datang!”

(Dipetik daripada ‘Hikayat Langlang Buana’
dalam antologi *Dirgahayu Bahasaku*, Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Apakah maksud *menyuruh memalu*? [2 markah]
- (ii) Apakah yang terjadi kepada hulubalang-hulubalang Raja Bahrum Dewa dalam peperangan itu? [3 markah]
- (iii) Jika anda Raja Indera Bumaya, apakah usaha-usaha yang dapat anda lakukan untuk mengelakkan peperangan daripada terus berlaku? [3 markah]

Soalan 2 (d) - Petikan Sajak

Baca sajak di bawah dengan teliti, kemudian jawab soalan-soalan yang berikutnya dengan menggunakan ayat anda sendiri.

HARGA REMAJA

Berapakah sebenarnya harga remaja
yang bersih
dari gelodak kecewa
bagai kehijauan daun
bagai kesegaran pohon
di pinggir perjalanan ini?

Dengan apakah akan kaupenuhi
piala remajamu
adakah cuka kesangsian
dari cinta murah
atau madu ajaran
dari ilmu susah?

Remaja amat mahal
 sesungguhnya
tiada terbeli oleh perjanjian
harga remaja adalah
 pendirian
keberanian dan ilmu

Penuhilah remajamu
dengan ketentuan tuju.

Rahman Shaari

(Antologi *Harga Remaja*, Dewan Bahasa dan Pustaka)

- (i) Berdasarkan sajak, apakah ciri-ciri seorang remaja yang berharga? [2 markah]
- (ii) Pada pendapat anda, apakah yang perlu anda lakukan agar dapat mencapai cita-cita anda? [3 markah]
- (iii) Nyatakan tiga mesej yang diperolehi daripada sajak tersebut? [4 markah]

Soalan 3 : Pengetahuan dan Kemahiran Bahasa

[30 markah]

Jawab semua soalan

(a) **Tulis satu ayat bagi setiap perkataan di bawah supaya jelas menunjukkan bahawa anda faham akan perbezaan maksud dan penggunaannya. Anda tidak boleh menambahkan imbuhan, menukarkan imbuhan atau menggunakan perkataan itu sebagai peribahasa atau nama khas.**

- (i) kata
- (ii) katakan
- (iii) perkataan
- (iv) mengatakan
- (v) dikatakan
- (vi) berkata-kata

[6 markah]

(b) Tukarkan **perbualan** di bawah kepada bentuk **cakap pindah** tanpa mengubah maksud asalnya.

“Sedapnya kari ikan bawal yang kamu masak, Amirah,” puji Lucy.

“Terima kasih. Tambahlah nasi lagi,” pelawa Amirah kepada Lucy dan Sheila.

“Amirah, kenapa Laila dan Devi tak datang?” tanya Sheila.

“Oh... Laila kena ikut keluarganya balik kampung.”

“Devi pula kurang sihat,” jelas Lucy pula.

“Emm... kalau mereka ada bersama, tentu lebih berselera kita makan,” kata Sheila dengan nada berseloroh.

[6 markah]

(c) **Dalam setiap ayat di bawah, terdapat satu kesalahan ejaan dan satu kesalahan penggunaan imbuhan. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan ejaan dan satu kesalahan penggunaan imbuhan. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.**

SULIT**1103/2**

- (i) Kementerian Pendidikan memang menyedarkan masaalah ini dan tindakan akan segera diambil untuk mengatasinya.
- (ii) Ketua Pengawas Peperiksaan hanya membenar pensil dan pemadam dibawa masuk ke dewan peperiksaan.
- (iii) Perkembangan kesusastran Melayu kini agak suram kerana golongan muda kurang meminati untuk membaca bahan bacaan kreatif.

[6 markah]

(d) *Dalam setiap ayat di bawah, terdapat **satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa**. Senaraikan dan betulkan kesalahan-kesalahan itu. Bagi setiap ayat, anda tidak boleh menyenaraikan lebih daripada satu kesalahan penggunaan kata atau istilah dan satu kesalahan tatabahasa. Anda tidak perlu menyalin ayat itu semula.*

- (i) Pohon di kiri dan kanan jalan itu telah ditebas untuk membolehkan kerja-kerja memperlebar jalan dilakukan dengan sempurna.
- (ii) Oleh kerana sungai merupakan satu-satunya jalan perhubungan pada zaman dahulu, banyak rumah ditubuhkan di sepanjang sungai.
- (iii) Seorang banduan dapat meluluskan diri daripada penjara walaupun dia mengalami kecederaan pada badan dan kaki.

[6 markah]

(e) *Berikan maksud peribahasa berikut.*

- (i) Bagai cincin dengan permata
- (ii) Duduk sama rendah, berdiri sama tinggi.
- (iii) Akal kancil.

[6 markah]

Soalan 4 : Novel

[15 markah]

Jawab soalan-soalan di bawah berdasarkan **novel-novel** yang berikut:

- (i) Papa...(akhirnya kau tewas jua!) karya Deana Yusof.
- (ii) Melunas Rindu karya Hartini Hamzah.
- (iii) Azfa Hanani karya Halis Azhan Mohd Hanafiah.
- (iv) Renyah karya Gunawan Mahmood.
- (v) Konserto Terakhir karya Abdullah Hussain.
- (vi) Kembara Amira karya Amer Hmzah L. Kadir.
- (vii) Kabus di Perbukitan karya Mohamad Kholid Hamzah.
- (viii) Sutura dalam Lukisan karya Abd.Talib Hassan.

- (a) Jelaskan **dua** latar masyarakat yang terdapat dalam sebuah novel yang telah anda pelajari. [7 markah]

- (b) Teknik kejutan merupakan salah satu teknik yang boleh menarik perhatian pembaca. Huraikan teknik kejutan yang terdapat dalam **kedua-dua** buah novel yang anda pelajari. [8 markah]

KERTAS SOALAN TAMAT